

die schreib:maschine ist Deutschlands einzige offene Bühne für Musical-AutorInnen und –KomponistInnen. Alte Hasen und neue aufstrebende Gewächse der kreativen Szene zeigen hier erste rohe Entwürfe der potenziellen nächsten Hit-Produktion.

Die Bühne ist offen für alle, die sich dem Genre Musical verschreiben und mit professionellem Anspruch vor Publikum musikdramatische Werke ausprobieren wollen.

2010 wurde die schreib:maschine von Kevin Schröder, Friederike Harmstorf und Robin Kulisch gegründet und hat sich schnell zu einem der wichtigsten Szenetreffs in Berlin entwickelt.

Seit 2015 wird die Offene Bühne von der Deutschen Musical Akademie präsentiert und von Autor und Komponist Tom van Hasselt moderiert.

Seit 2019 findet die Schreib:maschine nun auch regelmäßig in anderen deutschsprachigen Städten statt.

Künstlerische Leitung:
Tom van Hasselt

Produktionsleitung:
Leonie Webb

Kontakt:
schreibmaschine@deutschemusicalakademie.de

Vielen Dank an alle Teilnehmenden und an das gesamte Team der Volksbühne am Rudolfplatz für die fantastische Betreuung.

DEUTSCHE
MUSICAL
AKADEMIE

www.deutschemusicalakademie.de



die **Schreib:maschine**

neue ideen für neue musicals

PROGRAMM

12. OKTOBER 2020

Volksbühne am Rudolfplatz
KÖLN

HILDEGARD

Musik & Liedtexte:
Christiane Seidler
Buch & Liedtexte:
John Havu

ANGULARIS LAPIS „ÜBERSEHEN....“
IN GÖTTLICHER LIEBE
SYMPHONIAE
ORDO VIRTUTUM

Präsentation:
John Havu, Carlo Rafalski,
Sophie Schwerthöffer,
Christiane Seidler

Kontakt: john.havu@concord.com

SCHATTEN ÜBER ARMALETH

Liedtexte & Buch:
Thorsten & Nadine Uebe-Emden
Musik:
Thorsten & Nadine Uebe-Emden sowie
Mark Neumann

STRANDGEFLÜSTER
ABENTEUER ZU ZWEIT
LIEBE IST WIE EIN STURM
EIN FUNKE HOFFNUNG

Präsentation:
Juliane Bischoff, Vincent Heinen,
Julia Heiser & Julian Schier

Kontakt:
kontakt@armaleth.de

IT'S MY MUSICAL

Musik, Liedtext & Buch:
It's My Musical

IMPROV MUSICAL

Präsentation:
Gilly Alfeo, Annika Bullmahn,
Vera Passy & Tobias Schneider

Kontakt:
vera.passy@gmail.com

SOCKEN IM KÜHLSCHRANK

Musik, Liedtexte & Buch:
Joachim Kottmann

ICH RÜTTEL AN TÜREN
AMY LLOYD-BETA
ERREGENDE KONTAKTE
WIR
SINGEN IST GEFÄHRLICH
HEIMWEG

Präsentation:
Dominik Blumberg, Peter Even,
Ramona Even, Martin Klausmeier,
Joachim Kottmann, Peter Kröner,
Svenja Schuster & Eike Sten

Kontakt:
joachim.kottmann@t-online.de

EFFI - DAS MUSICAL

Musik: Philipp Polzin &
Christian D. Dellacher
Liedtexte & Buch:
Philipp Polzin

FREI WIE EIN VOGEL
WOFÜR MAN WIRKLICH LEBT
WORTE
DAS DUELL

Präsentation:
Christian D. Dellacher, Daniel
Printz, Christian Schöne &
Roberta Valentini

Kontakt: info@hollaendermusical.de

SICHERHEIT GEHT VOR!

Liebe Gäste,
wir freuen uns sehr, endlich
wieder für Sie spielen zu
können. Tragen Sie bitte überall
in diesem Theater eine Mund-
Nasen-Bedeckung. Halten Sie
Abstand zu anderen Gästen und
nutzen Sie das
Handdesinfektionsmittel.