

die schreib:maschine ist Deutschlands einzige offene Bühne für Musical-Autoren und -Komponisten. Alte Hasen und neue aufstrebende Gewächse der kreativen Szene zeigen hier erste rohe Entwürfe der potenziellen nächsten Hit-Produktion.

Die Bühne ist offen für alle, die sich dem Genre Musical verschreiben und mit professionellem Anspruch vor Publikum musikdramatische Werke ausprobieren wollen.

2010 wurde die schreib:maschine von Kevin Schröder, Friederike Harmstorf und Robin Kulisch gegründet und hat sich schnell zu einem der wichtigsten Szenetreffs in Berlin entwickelt.

Seit 2015 wird die Offene Bühne von der Deutschen Musical Akademie präsentiert und von Autor und Komponist Tom van Hasselt moderiert.

Seit 2019 findet die Schreib:maschine nun auch regelmäßig in anderen deutschsprachigen Städten statt.

Künstlerische Leitung:
Tom van Hasselt

Produktionsleitung:
Leonie Webb

Kontakt:
schreibmaschine@deutschemusicalakademie.de

Vielen Dank an alle Teilnehmer und an das gesamte Team der Neuköllner Oper für die fantastische Betreuung.

DEUTSCHE
MUSICAL
AKADEMIE

www.deutschemusicalakademie.de



die **Schreib:maschine**

neue ideen für neue musicals

PROGRAMM

25. November 2019

NEUKÖLLNER OPER
BERLIN

DER LÜGNER

Musik & Liedtexte:
Justin Lehmann-Friese
Buch & Liedtexte: Jasmin Hawlicek

LÜGEN IST SCHÖN

DU BIST DIE SCHÖNSTE FRAU DER WELT

WEIBT DU WAS ICH WIRKLICH AN DIR
MAG?

Präsentation:
Jasmin Hawlicek, Benjamin Fischer,
Justin Lehmann-Friese

DAS TAPFERE SCHNEIDERLEIN

Musik: Marian Lux
Buch & Liedtexte: Daniel Große
Boymann

KOPF RUNTER UND VOLLE KRAFT
VORAUS!

PERFEKT

NEIN

Präsentation:
Franz Frickel, Marian Lux,
Franziska Pietsch, Dennis Weißert

DIE KÖNIGIN DER SCHATTEN

Musik: Katrin Schweiger
Buch & Liedtexte: Katrin
Schweiger, Juliane Weigel-Krämer

Basierend auf dem Roman
'Elfenblüte' von Julia-Kathrin
Knoll

BEWACH DAS TOR

NUR ICH UND MEINE MUSIK

ICH KENNE DICH

WER ZULETZT LACHT

ICH BIN DIE KÖNIGIN DER SCHATTEN

Präsentation:
Jonathan Francke, Anne Hoth,
Andreas Lammel, Benoit Pitre,
Steffi Regner

0190 – REIFE DAMEN!

Musik: Sebastian Brandmeir
Liedtexte & Buch: Florian Stanek

SEI MAL PERVERS!

0190 REIFE DAMEN

DANN WIRST DU ALT

KEIN ANSCHLUSS UNTER DIESER NUMMER

Präsentation:
Sebastian Brandmeir, Regina
Lemnitz, Flo Stanek, Anne Welte,
Iris Werlin

GSIBERGER

Musik: Lukas Danler
Liedtexte: Turid Müller
Buch: Thomas Neuwerth

GSIBERGER GSI

JENSEITS DER WORTE

ICH BIN NUNMAL GANZ KLASSISCH

GSIBERGER GSI REPRISE

Präsentation:
Myriam Angela, Jan Bastel,
Vladimir Čabak, Frizz Fischer,
Samuel Meister, Daniel Rossmeisl

SONGS OF EUPHORIA

Musik: Christian Cieslak
Liedtexte: Tamara Funck

ROCKSTAR

TANZLIED

WELCOME LADY HAPPY

Präsentation:
Christian Cieslak, Sisi Forster,
Marina Pugacheva, Saskia von
Mendel, Jana Mello Wagner

DIE ZAUBERFLÖTE

Musik: W. A. Mozart
Liedtexte & Buch: Bodo Wartke

DIES BILDNIS IST BEZAUBERND SCHÖN

DER VOGELFÄNGER BIN ICH, JA

OH, ICH MUSS SIE EINFACH KÜSSEN

IN DIESEN HEILIGEN HALLEN

Präsentation:
René Bosem, Frank Memmler, Robert
Memmler, Bodo Wartke