PRESSEMITTEILUNG

Strahlende Gewinner beim Deutschen Musical Theater Preises in Berlin

Umjubelte Verleihung des Deutsche Musical Theater Preises ++ erstmalig im Berliner Theater des Westens ++ Moderiert von Katharine Mehrling ++ geladene Gäste aus Kultur, Politik und Showbusiness

Berlin, 10. Oktober 2023

Gestern Abend feierte die Musical-Szene im Berliner Theater des Westens die Verleihung des Deutschen Musical Theater Preises 2023. Während der Preisverleihung gab es immer wieder minutenlange Standing Ovations. Die Produktionen „Dällebach Kari“ (Thunerseespiele, Thun) und „Briefe von Ruth“ (Musical Frühling in Gmunden, Gmunden) sind die großen Gewinner des Abends mit jeweils 4 Preisen. Und in der Kategorie „Beste Regie“ wurde mit Aslı Kışlal zum ersten Mal eine Frau ausgezeichnet – für die Produktion „Stella – Das blonde Gespenst vom Kurfürstendamm“ (Theater für Niedersachsen, Hildesheim).

Der Deutsche Musical Theater Preis ist einer der wichtigsten Bühnenpreise Deutschlands und die einzige Auszeichnung für deutschsprachige Musicals, die von Profis an Profis verliehen wird. In 16 Kategorien hat die Deutsche Musical Akademie herausragende deutschsprachige Musicalproduktionen aus der Spielzeit 2022/23 ausgezeichnet (komplette Auflistung weiter unten) und einen Ehrenpreis sowie in drei Kategorien den Craig-Simmons-Preis verliehen: an das **Landestheater Linz**, die Produktion **HAMILTON** von Stage Entertainment und an **Sophie Berner** (als „Satine“ in „Moulin Rouge“ im Musical Dome Köln). Ausschnitte der nominierten Produktionen wurden live präsentiert und begeisterten durch die Themenvielfalt und Stimmgewalt die anwesenden Gäste und die Streaming-Zuschauer zugleich. Durch den Abend führte Schauspielerin und Sängerin **Katharine Mehrling**. Zu den prominenten Preispat:innen und Gästen aus Kultur, Politik und Showbusiness gehörten **Detlev Buck, Josephin Busch, Annett Louisan, Angelika Milster**, **Jannik Schümann, Klaus Wowereit**, **Conchita Wurst** und viele andere.

Marco Jung, 2. Vorsitzender der Deutschen Musical Akademie: „Der Musical Theater Preis wurde hier in Berlin ins Leben gerufen und hat sich in den letzten Jahren grandios entwickelt. Der aktuelle

ÜBER DIE DEUTSCHE MUSICAL AKADEMIE
Die **Deutsche Musical Akademie** ist Interessenverband, Institution und Netzwerk der Musicalbranche und wird dieses Jahr zum neunten Mal den Deutschen Musical Theater Preis verleihen. Die Gewinner:innen werden von einer elfköpfigen Fachjury sowie den Mitgliedern der Akademie in einem Online-Verfahren mit Hilfe des besonders sicheren Abstimmungs-Tools **Polyas** gewählt. Der Theaterpreis für alle deutschsprachigen Musical-Uraufführungen sowie Neuinszenierungen original deutschsprachiger Musicals soll auf die Leistungskraft, Vielfalt und künstlerische Ausstrahlung der populärsten deutschen Bühnengattung aufmerksam machen. Ziel der Auszeichnung ist es, herausragende künstlerische Leistungen im Genre Musical zu würdigen und diesen eine größere öffentliche Aufmerksamkeit zu geben.

ÜBER DEN DEUTSCHEN MUSICAL THEATER PREIS
Der Deutsche Musical Theater Preis ist einer der wichtigsten Bühnenpreise Deutschlands und die einzige Auszeichnung für deutschsprachige Musicals, die von Profis an Profis verliehen wird. Nominiert werden Musical-Produktionen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz.

PRESSEKONTAKT
Svenja Rüde
presse@deutschemusicalakademie.de
www.deutschemusicalakademie.de

Höhepunkt ist die heutige Preisverleihung hier im wunderschönen Theater des Westens!“

Daniela Ziegler: „So viel Musicaltalent auf einmal: großartig!“

Katja Ebstein: „Diese Gala gehört dauerhaft in dieses wunderschöne Theater des Westens!“

Thomas Hermanns: „Der Abend war großartig! Die beste Musical Theater Preis Gala! Das Theater des Westens feiert zu Recht ein geniales Genre!“

Katharine Mehrling: „Das Musical ist die meistgesehene Kunstform in Deutschland. Es wäre großartig, wenn diese Gala ins TV kommt!“

Ein besonderer Gänsehaut-Moment war die Verleihung des diesjährigen Ehrenpreises an den Regisseur **Stefan Huber**. Der von schwerer Krankheit gezeichnete Künstler war tief bewegt von der Laudation von Holk Freytag und rührte das Publikum zu Jubelstürmen und Tränen der Rührung.

Übersicht der Gewinner des Deutschen Musical Theater Preises 2023 sortiert nach Kategorie:

01. Bestes Musical
Briefe von Ruth (Musical Frühling in Gmunden)

02. Bestes Revival
Dällebach Kari (Thunerseespiele, Thun)

03. Beste Komposition
Briefe von Ruth (Musical Frühling in Gmunden) – Gisle Kverndokk

04. Bestes Buch
Frankensteins Braut (Stadttheater Ingolstadt) – Peter Lund

05. Beste Liedtexte
Sie rufen außerhalb der Sprechzeiten an – Ein Psychical (Brandenburger Theater, Brandenburg an der Havel) – Miriam Schwan, Carola Söllner

06. Bestes Musikalisches Gesamtbild
Mary Shelleys FRANKENSTEIN (Luisenburg-Festspiele Wunsiedel) – Marian Lux, Markus Syperek

07. Beste Regie
Stella – Das blonde Gespenst vom Kurfürstendamm (Theater für Niedersachsen, Hildesheim) – Aslı Kışlal

08. Beste Choreographie
ROMEO & JULIA – Liebe ist alles (BMG Live und pop-out im Theater des Westens, Berlin) – Jonathan Huor

09. Bestes Bühnenbild
Dällebach Kari (Thunerseespiele, Thun) – Charles Quiggin

10. Bestes Kostüm- und Maskenbild
Dällebach Kari (Thunerseespiele, Thun) – Olivia Sieber, Aleš Valášek, Ronald Fahm

11. **Bestes Lichtdesign**

SCHOLL – Die Knospe der Weißen Rose (Stadttheater Fürth) – Raphaël-Aaron Moss

12. **Bestes Sounddesign**

ROMEO & JULIA – Liebe ist alles (BMG Live und pop-out im Theater des Westens, Berlin) – Florentin Adolf

13. **Beste Darstellerin in einer Hauptrolle**

Briefe von Ruth (Musical Frühling in Gmunden) – Jasmina Sakr (Ruth Maier)

14. **Bester Darsteller in einer Hauptrolle**

Dällebach Kari (Thunerseespiele, Thun) – Rolf Sommer (Dällebach Kari)

15. **Beste Darstellerin in einer Nebenrolle**

Briefe von Ruth (Musical Frühling in Gmunden) – Tamara Pascual (Gunvor Hofmo)

16. **Bester Darsteller in einer Nebenrolle**

ROMEO & JULIA – Liebe ist alles (BMG Live und pop-out im Theater des Westens, Berlin) – Nico Went (Mercutio)

Sonderpreis der Jury:

Der Sonderpreis der Jury 2023 geht an das Kinder- & Jugendensemble der Produktion *Das Fliegende Klassenzimmer* am Salzburger Landestheater

Craig-Simmons-Preis

Erstmals in diesem Jahr wurde mit dem Craig-Simmons-Preis ein Sonderpreis der Deutschen Musical Akademie verliehen, mit dem auch Produktionen nicht original deutschsprachiger Musicals sowie die an ihnen beteiligten Personen ausgezeichnet werden können. Der Craig-Simmons-Preis soll herausragende Verdienste um das Genre Musical ehren, die sich im regulären Wettbewerb des Deutschen Musical Theater Preises nicht abbilden lassen:

Der Craig-Simmons-Preis 2023 für eine Institution geht an das **Landestheater Linz** (Matthias Davids & Arne Beeker).

Der Craig-Simmons-Preis 2023 für eine Produktion geht an **HAMILTON** (Stage Entertainment, Simone Linhof, Kevin Schroeder, Sera Finale & Sabine Ruflair).

Der Craig-Simmons-Preis 2023 für eine Einzelperson geht an **Sophie Berner** (als Satine in Moulin Rouge im Musical Dome Köln).

Bildmaterial von der Verleihung des Deutschen Musical Theater Preises 2023 steht zum kostenlosen Download zur Verfügung unter Pressebereich - DEUTSCHE MUSICAL AKADEMIE.